

4月10日は「フォントの日」！文字本フェアのご案内です

# グラフィック社の文字の本

『篠原榮太のテレビタイトル・デザイン』

仕様：A5 変形 並製 定価：本体2,100円 ISBN：978-4-7661-3392-9



テレビ黎明期から活動し、描き文字やレタリングで「渡る世間は鬼ばかり」「3年B組金八先生」など数々の番組タイトルをデザインしてきた篠原榮太の作品集。

3392-9  冊

## 『文字のきほん』

仕様：A5 並製 定価：本体1,700円 ISBN：978-4-7661-3447-6



「書体」と「フォント」の違いから、印刷と文字の歴史、活版・写植のしくみ、フォントの作られ方…など、文字にまつわる様々な基礎知識を解説。

3447-6  冊

## 『時代をひらく書体をつくる。』

仕様：A5 上製 定価：本体2,700円 ISBN：978-4-7661-3459-9



書体設計士・橋本和夫氏のインタビューを通して現在のルーツとなる書体デザインの舞台裏を浮かび上げられ、日本の書体の知られざる流れを紐解いていく。

3459-9  冊

## 『描き文字のデザイン』

仕様：B5 並製 定価：本体3,500円 ISBN：978-4-7661-2939-7



時代を経た今でも尚、参考になるすばらしい描き文字（図案文字）がたくさんある。そんなデザインに使われてきた優れた描き文字を、それを描いた人物別（生誕順）に掲載。

2939-7  冊

## 『新装版 書体デザイン』

仕様：A4 並製 定価：本体2,700円 ISBN：978-4-7661-3373-8



1970年代、明朝・ゴシックにとられない自由な書体づくりの可能性を切り拓いたデザイナーによる文字の「基本と展開」の書、50年の時を経て復刊！

3373-8  冊

## 『増補改訂新装版〈ゴシック4550〉』

仕様：B5 変形判 並製 定価：本体2,700円 ISBN：978-4-7661-3450-6

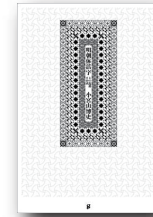


営団地下鉄をはじめ、札幌、仙台、京都、大阪、福岡の市営地下鉄、全国郵便局などで使われた書体〈ゴシック4550〉のレタリング本を復刻！

3450-6  冊

## 『明朝体活字』

仕様：B5 変形判 上製 定価：本体4,200円 ISBN：978-4-7661-3425-4



当たり前のように存在する明朝体活字がいつどのように生まれ、日本に定着したのか。その過程を豊富な図版史料をもとに国際的な視座から解き明かす。

3425-4  冊

## 『作字百景』

仕様：B5 変形 並製 定価：本体2,800円 ISBN：978-4-7661-3271-7



フォントではない手描き文字を活かしたグラフィックやSNSで盛り上がる創作デザイン文字など、近年盛り上がる文字デザイン、レタリングの潮流をまとめた作例集。

3271-7  冊

## 『アーケードゲーム・タイポグラフィ』

仕様：B5 変形 並製 定価：本体2,800円 ISBN：978-4-7661-3319-6



1970～90年代のゲームの世界で生み出された、ビットマップ書体。その表現力豊かな文字セットを、懐かしい当時のゲームスクリーンショットと併せて紹介する。

3319-6  冊

## 『町まちな文字 完全版』

仕様：四六判 並製 定価：本体3,200円 ISBN：978-4-7661-3424-7



のれん、看板、旗、お札、道標など、かつての人の暮らしとともにあった手仕事の文字たちを収集・考察したビジュアル・エッセイ。

3424-7  冊

## その他 グラフィック社文字関連本

※在庫状況により出荷できないタイトルもございます。あらかじめご了承ください。

ISBN：978-4-7661-

| ISBN   | タイトル                     | 仕様        | 定価       | 冊数 |
|--------|--------------------------|-----------|----------|----|
| 3086-7 | 『定番フォントガイドブック』           | A5 並製     | 本体2,700円 |    |
| 3023-2 | 『増補改訂版 レイアウト、基本の「き」』     | B5 並製     | 本体2,400円 |    |
| 2545-0 | 『欧文タイポグラフィの基本』           | A5 並製     | 本体1,600円 |    |
| 3274-8 | 『モダン・タイポグラフィ』            | A5 上製・面入り | 本体3,600円 |    |
| 3365-3 | 『印刷・紙づくりを支えてきた34人の名工の肖像』 | A5 並製     | 本体2,500円 |    |
| 2858-1 | 『もじ部』                    | B5 並製     | 本体2,500円 |    |
| 2562-7 | 『ばくのつくった書体の話』            | A5 並製     | 本体2,500円 |    |
| 3199-4 | 『新装版 伝統書体字典』             | B5 変形 並製  | 本体5,000円 |    |
| 2968-7 | 『新装版 江戸文字』               | B5 並製     | 本体2,700円 |    |
| 2687-7 | 『新装版 古代文字』               | B5 並製     | 本体2,500円 |    |

ISBN：978-4-7661-

| ISBN   | タイトル                          | 仕様        | 定価       | 冊数 |
|--------|-------------------------------|-----------|----------|----|
| 3341-7 | 『ページもの冊子・雑誌のパーツ別デザインコレクション』   | B5 並製     | 本体2,800円 |    |
| 2990-8 | 『パッと目を引く！タイトルまわりのデザイン表現』      | A5 並製     | 本体2,400円 |    |
| 2792-8 | 『デザインの手本』                     | B5 変形 並製  | 本体2,700円 |    |
| 2540-5 | 『日本語のロゴ』                      | B5 変形 並製  | 本体2,400円 |    |
| 2957-1 | 『日本語のロゴ・メイキング』                | B5 並製     | 本体2,400円 |    |
| 3335-6 | 『資料集 日本のトレードマークとロゴタイプ<新装復刻版>』 | B5 上製・面入り | 本体5,500円 |    |
| 3089-8 | 『ハンド・レタリングの教科書』               | A4 変形 並製  | 本体2,700円 |    |
| 2969-4 | 『フリーハンドレタリングガイドブック』           | B5 変形 並製  | 本体1,600円 |    |
| 2943-4 | 『チョーク文字レッスン』                  | A4 変形 並製  | 本体2,200円 |    |
| 3258-8 | 『筆ペンで綴るはじめてのモダンカリグラフィー』       | B5 並製     | 本体1,500円 |    |
| 3155-0 | 『アジアンタイポグラフィデザイン』             | B5 変形 並製  | 本体3,900円 |    |

地区 書店コード

|            |
|------------|
| 書店印        |
| 搬入希望日： 月 日 |

販促用の拡材パネル（A4横）・フリーペーパーもご用意いたします。営業担当にご相談ください。

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ご注文はグラフィック社 業務部まで

**FAX 03-3263-5297**

株式会社 グラフィック社 TEL 03-3263-4318

〒102-0073 千代田区九段北 1-14-17

※受注状況により、出荷部数を調整させていただく場合がございます。あらかじめご了承ください。