

モルフォ人体デッサン ミニシリーズ

箱と円筒で描く



箱と円筒を使えば
人体が自由自在に
描き分けられる

ミシェル・ローリセラ 著
布施英利 監修
ダコスタ吉村花子 翻訳

爆発的大ヒット! シリーズ第2弾!!



モデルなしで
個性をリアルに
表現できる
デッサンテクニック

180°に開く
使いやすい
特別仕様!

ミシェル・ローリセラ 著
布施英利 監修



180°に開く

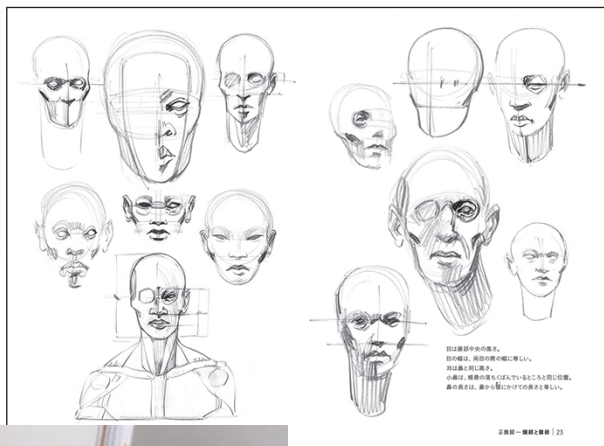
使いやすい
特別仕様!



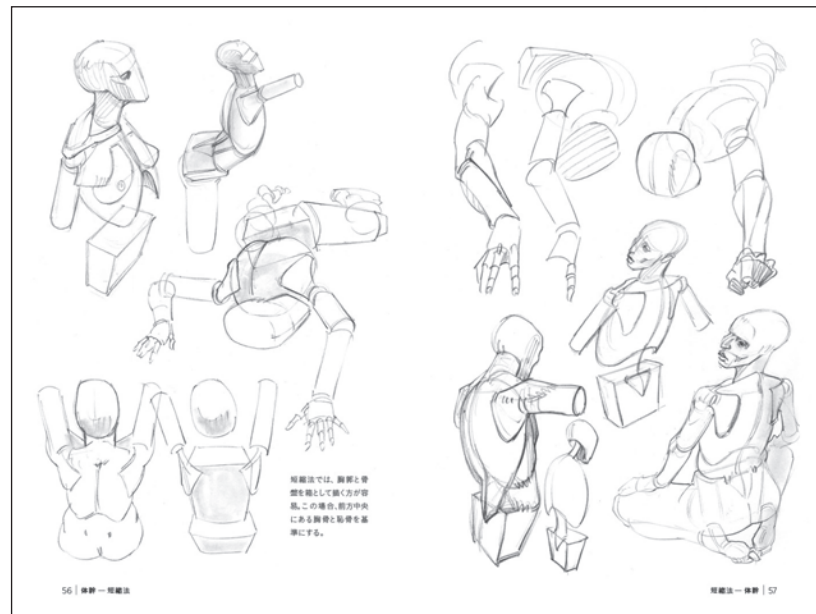
モルフォ人体デッサン 箱と円筒で描く

ミニシリーズ

爆発的ヒットを記録した『モルフォ人体デッサン』が
人体フォルムに特化 & コンパクトサイズになって登場!
モデルなしでリアルな人体が描き分けられる
「箱」と「円筒」を使ったテクニックをレクチャー!



図解法一 顔の描き方 | 23



図解法では、胸骨と背骨を軸として動く方が容易。この場合、前方中央にある胸骨と背骨を基準にする。

骨と筋肉からアプローチする
モルフォロジー (形態学) による
迫力のデッサン 300 以上!!

←押さえなくても
パタッと開く
かがり綴じ製本
が大好評!



定価: 本体 1,320 円 (10%税別) ISBN 978-4-7661-3130-7

グラフィック社