



<仕様> フルカラー176ページ B5判

アタリから徹底的に描いて覚える

キャラデッサン 作画練習帳

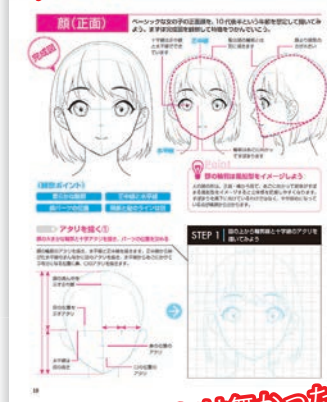
監修・イラスト 柎見ちえ/大黒屋炎雀

イラストの基礎でもある骨組みや肉付きのアタリの描き方から徹底解説。段階的に描いて理解していくことで、魅力的なキャラが描けるようになる!

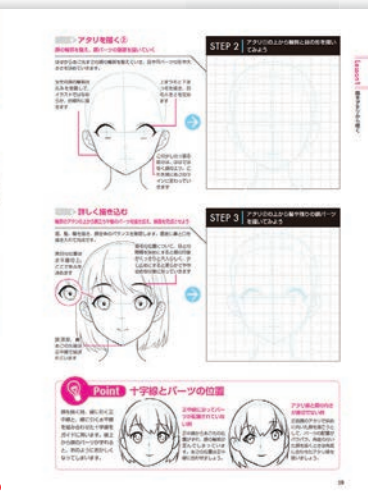
魅力的なキャラクターの描き方を、骨組みのアタリから完成まで細かく丁寧に解説。従来のイラストなぞり描き本やアタリの描き方本とは異なり、見本のアタリをベースに段階に分けて描き込んでいく独自の描き込み方式により、骨格の構造から筋肉、脂肪のつき方まで、男女別、年齢別で自然と描き分け方が身に付いていきます。また表情やポーズ、身体の動きの描き方についても男女別に細かく説明しているため、キャラクター表現の基礎力が確実に向上していきます。

★特別製本によりしっかりと開いて、描きやすい仕様となっております。

人体の構造から、骨格やアタリの取り方まで、みよう、みよう、みよう、分かります。わかりやすく解説!



今までの技法書には無かった段階的に描き込んでいく練習法でイラストの基礎力がみるみる向上する!



骨組みのアタリから肉付けしたアタリ、細部を描き込んだラフ、清書したイラストと4つの段階に分けてそれぞれ描き方のポイントを細かく解説!

<主な内容>

- 【顔をアタリから描く】
女の子の顔を描いてみよう/男の子の顔を描いてみよう
 - 【身体をアタリから描く】
女の子の身体を描いてみよう/男の子の身体を描いてみよう/
手の描き方について/足と脚の描き方について
 - 【基本的な動作やポーズ】
歩く/走る/ジャンプする/飛び降りる/椅子に座る etc
- 光と影を用いた立体感の表現

地区	書店コード	書名	注文数
書店印		キャラデッサン 作画練習帳 監修・イラスト 柎見ちえ/大黒屋炎雀 ISBN978-4-7661-3398-1 C2076 本体：2,000円(税別)	冊

新刊