

『形で捉えて簡単に描ける！ 背景パーツの描き方』

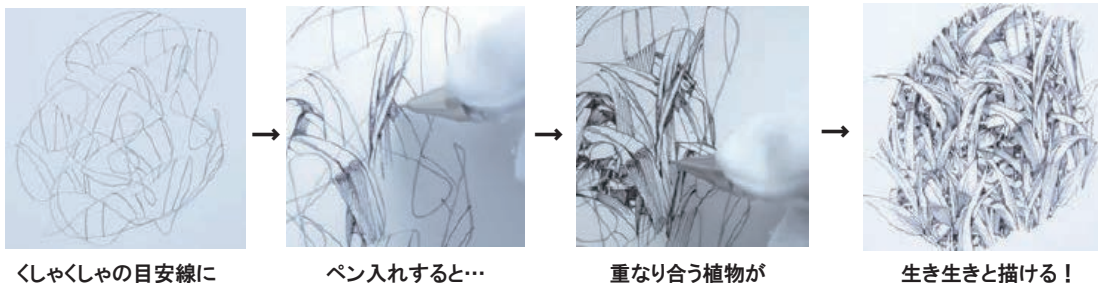
目安線を使うだけで、リアルで迫力のある背景
パーツが分かりやすく、簡単に描ける！

イラストや漫画を描くときに、一番つまずきがちなのが背景の描写です。本書は簡単に描ける目安線を使って、本格的な背景パーツの描き方が学べる一冊です。背景を描くうえで知っておきたい基本のテクニックから、「自然物」「人工物」「表現・効果」の3つのテーマで、背景パーツの描き方をメイキング形式で丁寧に解説します。また、応用編として2章～4章を踏まえて1枚絵を完成させる方法や、PCに画像を取り込んで補正する方法なども紹介しています。

佐藤夕子 著 定価:2,000円(税別) ISBN978-4-7661-3204-5 C2071
B5判型 総160頁(オール4色)



◆目安線で区切ることで、背景パーツを描くときに大切な「質感」「奥行き」「立体感」「陰影」などのクオリティが劇的にアップする！



くしゃくしゃの目安線に

ペン入れすると…

重なり合う植物が

生き生きと描ける！

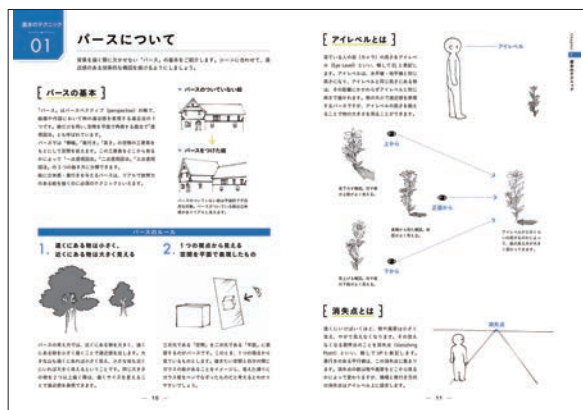
【掲載例】

- ・木の凹凸 ・滝の流れ ・波の動き
- ・岩の陰影 ・植物の群生 ・深い森
- ・にぎやかな街 ・割れたガラス
- ・趣のある和室 ・爆発 ・炎 etc…

◆ペン以外にものりやスタンプなどの道具を使って
背景パーツが描ける！



◆背景イラストを描くときに知っておきたい「パース」
などの基礎知識も紹介！



地区	書店コード	書名	注文数
書店印		<p>新刊</p> <p>形で捉えて簡単に描ける！ 背景パーツの描き方</p> <p>佐藤夕子 著 ISBN978-4-7661-3204-5 C2071 本体：2,000円</p>	冊