



著者：永山裕子

定価：本体2,600円(税別)

花と静物・風景・人物の12プロセス掲載！ 実際の制作記録です。「モチーフを組む・下描きする・色を塗る」全経過と画材について、画家本人による詳細な解説で楽しめるファン垂涎の1冊。

仕様：B5変型判 257×190mm

総112ページ(オールカラー)

巻末に「混色色見本」折り綴込み/ミシン線付き

ISBN978-4-7661-3246-5 C2371



新作も約50点収録。
プロの技法がわかると作品の見方も変わる！

既刊：ロングセラーの水彩技法書*作品集

◆水彩をはじめる人へ。上達を希望している人へ。

*英語版・フランス語版の他、中国・韓国・台湾・ロシアでも翻訳され愛用されています。

	<p>もういちど 透明水彩を始めよう。</p> <p>定価：本体1,800円(税別) 7661-2405-7</p>	冊		<p>もっと 透明水彩を楽しもう。</p> <p>定価：本体1,800円(税別) 7661-2406-4</p>	冊
--	---	---	--	---	---

◆花・静物・風景の他、定評ある人物クロッキー掲載の作品集

◆代表作、人気作、モチーフ写真。永久保存版のハードカバー

	<p>透明水彩 III 水を食む</p> <p>定価：本体2,800円(税別) 7661-3084-3</p>	冊		<p>永山裕子の 透明水彩</p> <p>定価：本体2,800円(税別) 7661-2836-9</p>	冊
--	--	---	--	---	---

地区	書店コード	書名	注文数
書店印		<p>永山裕子 著</p> <p>透明水彩のテクニック 手順編</p> <p>ISBN978-4-7661-3246-5 C2371 本体：2,600円</p>	冊