

# グラフィック社 8月の新刊 『水彩の描き方 これはどう描くの?』

—絵の魅力を引き出す17のノート—

著者:コヤマ大輔 Daisuke Koyama 定価:本体1,800円(税別)



水彩を描くと必ず疑問に思う 画材や色や描き順・テクニック……  
「どう描くの?」に、人気の画家がわかりやすく答えました。

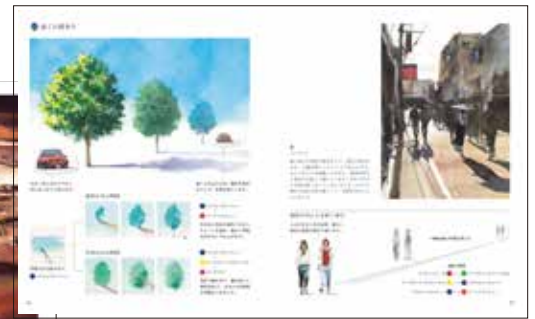
花と静物・風景を描くために大切な17のこと。見て、読んで、試し描きして上手くなる!  
一目でわかる見開きのノート形式で解説しました。

仕様: B5変型判 230×190mm  
総104ページ (オールカラー)

ISBN978-4-7661-3208-3 C2371



基本画材とこだわりの画材、ペンギンの親子の描き方の違い、あじさいの描き方、光の方向を気にすると絵も変わる、水彩できれいな暗い色を作る方法、透明なコップの描き方、背景は入れる?、絵の出来を左右するかげの色の作り方、木と人と車の近くと遠くの描き分け、筆のタッチで作風が変わる…



花や風景の人気の新作も40点収録!!

既刊:透明水彩技法書\*入門・初級の決定版

◆人気作家のきれいな色が真似して描ける透明水彩レッスン。 ◆花の描き順と使う色・筆運び。写真が大きくわかりやすい。

	<p><b>もういちど 透明水彩を始めよう</b></p> <p>定価:本体1,800円(税別) 7661-2779-9</p>	冊		<p><b>きちんと描ける 花レッスン</b></p> <p>定価:本体1,800円(税別) 7661-2779-9</p>	冊
--	--	---	--	--	---

地区	書店コード	書名	注文数
書店印		コヤマ大輔 著 <b>水彩の描き方 これはどう描くの?</b> —絵の魅力を引き出す17のノート— ISBN978-4-7661-3208-3 C2371 本体:1,800円	冊