



今日も編み地、明日も編み地

— 風工房の編み物スタイル

風工房 服田洋子

1970年代から40年以上にわたり編み物の雑誌や書籍で活躍してきた風工房こと、服田洋子さん。本書は、そんな風工房さんがどのようにしてニットデザイナーになるまでのお話や、素敵なデザインを生み出し続ける発想の源になっているもの、こと、人にまつわるお話などをたっぷり語り下ろしたエッセイです。ご本人が「いま編みたい・着たい」をテーマにデザインされた新作4点のパターンも収録。

1章 風工房が できるまで

子ども時代の手作りの思い出からデザイナーデビューまで、時代背景も楽しいお話。



2章 デザインすること、 編むこと

色のこと、糸のこと、編み目や編み地のことなど仕事を上でのこだわりや、アイデアの源泉についてのお話。

3章 編み物で つながる旅と人

伝統ニットの故郷を探访したり、興味のあるニッターを訪ねたり。旅好きな風工房さんならではの旅をめぐるお話。



A5判・並製本 148×210mm 160頁
定価：1,620円 [税込]
ISBN978-4-7661-2769-0 C0076



編み物道具のお話など、コラムも充実。使用する糸にもこだわった新作ニット4点のレシピも収録！



地区	書店コード	書名	注文数
書店印		<p>今日も編み地、明日も編み地 —風工房の編み物スタイル</p> <p>風工房 服田洋子</p> <p>ISBN978-4-7661-2769-0 C0076 本体：1,500円</p>	冊