

増補改訂版

レイアウト、基本の「き」

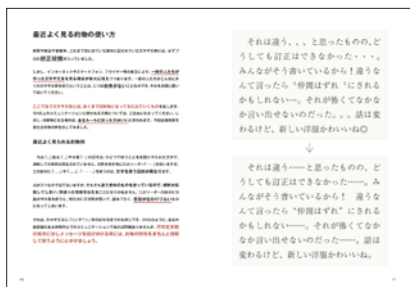
デザイン現場で長年、第一線を走り続ける
アートディレクター・佐藤直樹が、
実際にレイアウトをする上で積み上げてきた
絶対知っておきたいレイアウトの基本を徹底解説！
色と配色を中心に増補・改訂して登場です。

机上の空論ではなく、実際に長年、レイアウトを続けてきたからこそこの「レイアウトの基本中の基本」。これを守れば、わかりやすく、見た目の良いレイアウトができるというポイントを、佐藤直樹の現場で得た知識を元に、1〜2見開きという読みやすい長さで項目分けして、実践的に解説しています。2012年に発行した『レイアウト、基本の「き」』を全体的にブラッシュアップすると共に、文字関連ページ、そして色・配色関連ページを合計20ページ以上増補した増補改訂版として、新しく出版いたします。



佐藤直樹(アジュール)著 定価:2,400円(税別)
ISBN978-4-7661-3023-2 C3070
B5判並製 総168頁

①まるで座学を聞いているような、わかりやすい巻頭頁



巻頭では、著者の佐藤直樹さんが、レイアウトの授業で話しているかのように、わかりやすく身に迫る実例とともに、レイアウトの基礎を語っています。ここを読むと、レイアウトを学ぶ気持ちが向上します。

②文字関連を中心に全体的にブラッシュアップ

近年、SNSの増加によって起こりがちになった、文字組や文字遣いの間違いを増補するなど、全体来てに今の時代に合う内容にブラッシュアップしています。

③色・配色頁を大幅増補



個別の色のこと、どの色とどの色を組み合わせればいいのかという配色のことを、ページ数を増やし、実践的にわかりやすいサンプルと、すっきりした理論で解説しています。

| 地区 | 書店コード | 書名 | 注文数 |
|-----|-------|--|-----|
| 書店印 | | 増補改訂版 レイアウト、基本の「き」 佐藤直樹 (アジュール) 著 ISBN978-4-7661-3023-2 C3070 本体:2,400円 | 冊 |